**************************************	:*
IISEE Newsletter No.75 December 20, 2011 ***********************************	**
国際地震工学センター ニュースレター 第75号 2011年12月20日発行	
++++++++++++++++++++++++++++++++++++++	+
1. 年末年始のごあいさつ	
2. 国際地震工学研修生の追跡調査	
3. 研修生が訪問した被災地の情報	
4. 第 17 回国際地震工学研修グローバル地震観測コース	
5. 2010-2011 年度研修生 修士論文シノプシスのウェブサイト掲載	
+++++++++++++++++++++++++++++++++++++++	.+

[1] 年末年始のごあいさつ

まず、3月11日の東日本大震災、10月23日のトルコ東部地震など、今年の災害の被害者の方々に心よりお悔やみ申し上げます。国際地震工学センターに対する皆様のご理解、ご支援に深く感謝いたします。本センターには今年、森田、石原が研究スタッフとして加わりました。皆様がよい年を迎えられますよう、全職員(写真参照)ごあいさつ申し上げます。来年は世界各地において地震や津波による災害がなくなることを祈念します。

IISEE の全スタッフより

[2] 国際地震工学研修生の追跡調査

今年で 1500 名を超えた建築研究所の国際地震工学研修生の連絡情報を調査しています。国別に研修生 OB/OG の一覧表を作り、アドレスのわかる研修生宛に、情報の訂正と追加をお願いしています。該当者 はご協力をよろしくお願いいたします。

国際地震工学センター

[3] 研修生が訪問した被災地の情報

11 月号でご紹介した研修生の被災地視察時に撮影した写真を、以前の写真と並べ被災や復興の状況を比較しています。(高さ 10m の防潮堤で知られる岩手県宮古市田老地区)

http://iisee/special2/20110311/PPTs_beforeafter_modified20111214.pdf

また、前回と今回の研修生が南三陸町を訪れ、地元の方からうかがった感銘深い詩を、ご了解を得た上で別添のように翻訳をしています。(「黒い森」南三陸町の神社の宮司のご家族が作りました。)

安藤 尚一(博士)

国際地震工学センター長

.....

[4] 第17回国際地震工学研修グローバル地震観測コース

独立行政法人建築研究所は、外務省から依頼を受け、核軍縮推進のための国際貢献として、1995年から毎年、地震学を利用して核実験を探知する技術を習得した人材の育成を目的とする「国際地震工学研修グローバル地震観測コース」を実施しております。本研修には、開講以来、現在までに69ヶ国から160名の研修生を受け入れ、日本の国際協力、技術援助の分野で高い評価を得ており、17回目となる今回は、1月12日に開講し、3月8日までの約2ヶ月間、10ヶ国から10名の研修生を受け入れ、国際協力機構(JICA)及び気象庁と協力して研修を実施いたします。

(研修生の出身国): エジプト、フィジー、グアテマラ、インド、インドネシア、パキスタン、スリランカ、タイ、トルクメニスタン、ジンバブエ (ABC順)

黒澤肇

国際地震工学センター 管理室長

原 辰彦 (博士)

国際地震工学センター 上席研究員

[5] 2010-2011 年度研修生 修士論文シノプシスのウェブサイト掲載

去る 9月に 2010 - 2011 年度の研修生 10 カ国 20 名が、修士論文を提出し、防災政策の修士号を授与されました。IISEE では、2005-2006 年度より修士論文シノプシス(梗概)をウェブサイトで公開しており、この度新たに 2010-2011 年度分を追加、掲載しました。下記の URL より、どうぞご覧下さい。 http://iisee.kenken.go.jp/syndb/

黒澤肇

国際地震工学センター 管理室長

このニュースレターは、これまでの研修生(英語メールのみ)と関係者の方々にお送りしています。

皆様のご意見や情報をお待ちしております。(編集:J.S.)

Email: <u>iiseenews@kenken.go.jp</u> website: <u>http://iisee.kenken.go.jp</u>

ニュースレター バックナンバー: http://iisee.kenken.go.jp/nldb/



Season's Greetings and Best Wishes for The New Year 2011/2012 IISEE

Advisor Dr. HURUKAWA, N

Administration Division

Mr. KUROSAWA, H Mr. KADOWAKI, T Ms. SOMEYA, K

Research Engineers

Dr. SAITO, T Dr. KASHIMA, T Dr. MORITA, K Dr. MUKAI, T Dr. ISHIHARA, T

Research Seismologists

Dr. YOKOI, T Dr. HARA, T Dr. SHIBAZAKI, B Dr. FUJII, Y

Visiting Research Staff

Dr. MINOWA, C Dr. INOUE, H Dr. YAGI, Y Dr. SUGANO, S

JICA Coordinator

Mr. AJIMA, K

Secretaries

Ms. MINAGAWA, N Ms. MORINAKA, K Ms. SATOU, A Mr. NISHIMURA, N Ms. SOEJIMA, N Mr. RYU, K Ms. KOURIKI, M T Ms. SHIMMA, J Ms. WATANABE, M Ms. SUWADA, M Ms. ANDO, J Ms. REN, C Mr. ZHANG, W Mr. NAKAMURA, T

安藤尚一

Dr. Shoichi ANDO Director 五行詩

暗い森

南三陸町工藤真弓

ひとり 買い物途中の 大地震 道にしゃがんで 子の名を呼ぶ

急いで帰って 子を抱いて 高台へ走る 何も持たない 子を抱いて

小雪降る 高台に逃げて あっという間に 波が一気に 押し狂って来た

広報で 警報を 呼びかけていた 女性の声が 途切れる

茶色い波の手が 町を壊してゆく 家が そのまま 流されてゆく Five-Line Poem

DARK FOREST

Minami-Sanriku Town Ms. Mayumi Kudo

While shopping
alone
A big quake happened
I squatted down and called
the name of my little child

Quickly got home and I ran up to a hill carrying my child Nothing I had just carrying my child

It snowed a little Immediately after we reached a hill Waves rushed and surged toward us

Voice of a lady who was announcing evacuation publicly from Town Hall abruptly stopped

Brown hands of waves destroying our town Houses were drifted away as they were やめて やめて 津波に 叫びながら 逃げる

なぎ倒されて来る 電信柱を よけて 電線を くぐって

逃げて 逃げて もっと高いところ もっともっと 高いところ

神社の裏山まで 逃げる 町の悲鳴が 足元に響いてる 泣いているのに!

雪降る中を 家族で逃げる 暗い森も いのちを守る 灯の中と思う

辿り着いた 小学校の体育館の 片隅ですくむ 余震のたび 子を抱きしめる Stop it stop it Shouting at tsunami We ran away

Dodging utility poles that were falling down toward us and passing under electric wires

Running away and fleeing to higher places Higher and higher much higher place

We escape to the back hill of the shrine Screaming of the town sounds under us Though we're also crying!

We escape with my family in the snow Even the dark forest is regarded as a lamp to protect our lives

Ducking at a corner of an elementary school gym which we arrived at I hug my child every time we feel aftershocks わずかな毛布を かけあって 眠る 砂だらけの足を 重ねて

津波が去って 夜が明ければ 無惨 ひよどりが 慌てて飛んでゆく

町は 消えていた あまりに非情で 声が出ない 涙も出ない

高台にあった 家は 終着駅 知らない家が 突っ込んでいる

窓が破れて カーテンが しずかにゆれている 風も 泣いている

波は 鳥居の下まで そこから上は別世界 紅梅が咲いて 福寿草が咲いて Sharing a few blankets
each other and we
sleep
Putting legs covered with sand
one another

Tsunami has left and dawn came we found horrible Birds of migrant confusedly flew away

Our town
has disappeared
Too heartless and
we cannot utter a word
also cannot be in tears

My home on a hill was final destination Unfamiliar house rushed into my home

Windows are broken the curtain is calmly swaying Wind is crying as well

Waves have come to the foot of Torii gate of a shrine Upward from there is another world Pink plums are blooming Early spring flowers are blooming 海は

無情に

春の海

かがやいている

嘘だと言っているの?

子を亡くした人

旦那さんに会えない人

何も

言わない

空白の町

避難所で

迎えた

誕生日の夜

マスクをずらして

子がキスしてくれる

次は

いつ戻れるか判らないんです

神様に

謝って謝って

町を離れる

装束と

笏(しゃく)と

宮司の印は

無事だった

頑張りなさいということ

Ocean is

heartlessly

calm spring ocean

and is shining

Telling that it's a lie?

Those who lost their children

and who cannot meet their husbands

Nothing can

be said

Blank town

The night

of my birthday

at the evacuation site

My child kissed me

shifting his mask

The time of return

I don't know when

We left our town

apologizing and apologizing

to God (in shrine of my home)

Costumes of priest

tools for ceremony and

seal of priest

were safe, which means

We are told to make the best

子が

家族みんなの名を呼んで言う

よんでみただけ

呼んで応える人が

いる

My child calls

names of all family members and says

Just tried calling names

There are persons

who respond

被災して

十日目の夜に

夫が泣いた

じっと

静かに

もう

私だけの命でない

空に還った

無数の夢を

叶えるように

My husband wept

in the night

ten days after the disaster

bearing

quietly

My life is not only mine

from now on

Realizing

numerous dreams

of those who went to the heaven

(宮司の妻 30 代、子は 4歳) "Author: wife of 30's of a priest and 4-year son"

息子の詩

Poem of the Son

ばつばつ

Batsu Batsu (No good No good)

くどうゆうすけ(4歳)

Mr. Yuusuke Kudo (4 years old)

つなみは

きらいです

って

かみさまに

いおうか

I do not like

tsunami

May I

say so to

the God?

つなみはさあ ゆうちゃんみたいに いちめーとるくらい

だったら よかったのに

ゆうちゃんのいえなんてさ

もう

こうなってこうなって

こうなったんだから

ぼく

きらいな じしんだよ

ばつ ばつ

いえにかえる

って

どこにかえるの?

あ、

おばあちゃんのところかあ

ゆうちゃんとこは アスナロのきが

びょーん

T

たってるだけなの

いま

まいたたねが

こころのなかで

いま

さいた

If the tsunami

had been around one meter

as myself, Yu-chan,

it would have been

happy for all

House of Yu-chan

has changed

like this

like this

and like this

I do not

like an

earthquake

No good (Batsu)

No good (Batsu)

Return to home

but

Where will we return?

Oh

to house of my grandma

Yu-chan's house

now only a tree

is standing

alone

and nothing

Now

seeds that were sowed

in my heart

Now

is blooming

(Translation: IISEE/BRI)